**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Чантырская средняя общеобразовательная школа**

**Конспект организованной образовательной деятельности**

**по рисованию**

**в подготовительной к школе группе**

**Тема: «Вечерний город»**

**Составил: воспитатель А.А. Васильева**

**с.Чантырья**

**2017**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по рисованию в подготовительной группе на тему «Вечерний город»**

**Задачи:**

1. Побуждать детей рисовать ночной город, используя тёмные цвета

2. Развивать чувство композиции, цвета

3. Закреплять умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план;

4. Вызывать интерес, желание к изобразительной деятельности

**Словарная работа:**пейзаж, передний план и задний план, композиция

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций и фотографий города, беседа о городе

**Материал:**листы бумаги, восковые карандаши, изображения ночного города (в том числе картина К. Коровина «Ночной Париж»)

**Ход занятия**

**Художественное слово:**

«Города»

Есть особая прелесть в ночных городах –

Городах, и великих, и малых.

Это света квадраты на тёмных домах.

Это фары машин запоздалых.

Это блещут брильянты ночных фонарей,

Отражаясь на шёлке проспекта –

Города! Вы меня покорили своей

Тайной солнечно-лунного спектра.

**Воспитатель: -** Ребята, хотите сегодня стать художниками-волшебниками?

**Дети:- Да!**

**Воспитатель:** - встаньте дети в круг, улыбнитесь друг другу.

- Покружились, покружились и в художников мы превратились! (*дети кружатся вокруг себя*).

Дети садятся за рабочие столы.

**Воспитатель: -** Как вы думаете, что мы сегодня будем рисовать? Посмотрите на изображения ночного города. Цвета ночного города (тёмные), особенность контуров (расплывчатые). Дома бывают разные: большие и маленькие, высокие и низкие, длинные и короткие. Некоторые дома стоят впереди и частично загораживают дома, находящиеся позади них.

**Воспитатель:** - Что можно нарисовать? Какие цвета мы будем использовать? (выслушиваю ответы детей: использовать тёмные цвета для изображения домов и яркие – жёлтые, оранжевые – для фонарей и окон). Как мы будем изображать пейзаж? Чем будем рисовать? Как лучше расположить на листе?

Показываю способ изображения: рассматривание схем

**Физкультминутка:**

Встанем, дети,

Скажем тихо: раз, два, три, четыре, пять.

Приподнялись, чуть присели

И соседа не задели,

А теперь придется встать,

Тихо сесть и рисовать.

**Музыкальное сопровождение**: классическая музыка

**Индивидуальный показ**

Поощряю, напоминаю, советую, даю указания.

**Рефлексия:**

- Что мы сегодня рисовали?

- Нравится ли тебе рисунок?

- Как ты рисовал?

- Какие цвета использовал?

- Какой у тебя город?

- Что ты можешь сказать о нём?